

RAINER SPLITT

1963 born in Celle, Germany
1984 - 91 Braunschweig School of Art, Ecole des Beaux Arts, Nîmes, School of Visual Arts, New York

BECAS Y PREMIOS

2002 New York Grant, (International Studio and Curatorial Program)
1999 Stipend of Barkenhoff-Stiftung, Worpswede
1997 Rome-Prize, Villa Massimo
1994 Lower-Saxony-Grant for Visual Arts
1992 Kunstfonds work-scholarship
1991 Stipend for for Nîmes (Office Franco-Allemand pour la Jeunesse)
1990 New York Grant (German Academic Exchange Service)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / TWO PERSON SHOWS

2014 AJG GALLERY, Sevilla (SP)
Galería Artnueve, Murcia (SP)
Museum Gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf
Max Weber/Six Friedrich Gallery, Munich
Semjon Contemporary, Berlin (with Dirk Rathke)

2013 Galería Pilar Serra, Madrid (SP)
Kunstverein Buchholz
Kunstverein Mönchengladbach (with Raymund Kaiser)
Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig
Hein Elferink Gallery, Staphorst, (NL) (with Elisabeth Sonneck)

2011 The solo-project, Basel (CH) (with Andreas Schulze)

2010 Max Weber/Six Friedrich Gallery, Munich

2009 Museum für konkrete Kunst Ingolstadt
Batagianni Gallery, Athens (GR)
Goethe Institut Vilnius, (Lithuania)
Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn (with Dittmar Krüger)

2008 Six Friedrich/ Lisa Ungar Gallery, Munich

2007 Kunstverein Aichach

2005 Fath-Contemporary, Mannheim

2004 Kunstverein Ruhr, Essen

2003 Kunstmuseum Celle

2002 Kunstverein Arnsberg

2000 Gallery Brandstetter & Wyss, Zurich (CH)
Grita Insam Gallery, Vienna (A)

1998 Kunstraum Neue Kunst, Hannover

1997 Staatliches Museum Schwerin
Stark Gallery, New York (USA) (with Michael Rouillard)

1996 Kunstraum Neue Kunst, Hannover

1995 Kunstverein Wolfenbüttel

EXPOSICIONES COLECTIVAS /SELECCIÓN

2014 *Einknicken oder Kante zeigen*, Museum für konkrete Kunst Ingolstadt
P 79 Galerie MaxWeber/Six Friedrich, Munich
Rainer Splitt, Alain Biltereyst, Jan Marten Voskuil, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf
Reset - abstract painting in a digital world, Kunsthalle Recklinghausen
BROUHAHA Galerie Max Weber Six Friedrich @ Burg Gudenau, Wachtberg

2013 *Farbe-Raum-Farbe*, Georg Kolbe Museum, Berlin
In Between, Alte Oberpostdirektion, Hamburg und Werkstattgalerie Berlin
Reset - abstract painting in a digital world, Kunstmuseum Celle

- 2012 *Reset - abstract painting in a digital world, arti et amicitiae*, Amsterdam
Martijn Schuppers, Rainer Splitt, Jan van der Ploeg, Galerie Ruth Leuchter,
Düsseldorf
- 2011 *Formal?*, Galerie Max Weber Six Friedrich, München
Farbe im Fluss - color in flux, Neues Museum Weserburg, Bremen
Die niederländische Savanne, Staatliches Museum, Schwerin
- 2010 *ein Latt i trzy Przestrzenie dla Chelma*, (Rathke, Schreiber, Splitt)
Galeria 72, Muzeum Ziemi Chelmskiej, PL
- 2009 *Kienzer/Splitt/Tandon/Tagwerker*, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
la nature morte n'est pas morte, Museum Villa Langmat, Baden, Schweiz
Splitt / Krüger, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
Magie der Farbe, Kunsthalle Osnabrück
- 2008 *take what you like*, Silkeborg ArtMuseum, Denmark
Randmasse, Böhm / Rathke / Splitt, Galerie Meier-Linnert, Deinste
- 2007 *10118 New York* (Giradet, Melhus, Splitt, Kater, Ganzenmüller), Kunsthalle
Lingen
abstract (Dahlhausen, Kekarainen, Splitt, Zoderer) Galerie Robert Drees,
Hannover
sabotage of reality (Benhelima, Koganezawa, Splitt, Tzamouranis),
Batagianni Gallery, Athen
was wäre ich ohne dich...40 Jahre Deutsche Kunst, Galerie der Hauptstadt Prag
floating forms, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
sculpture@city-nord, Hamburg
Minimal Illusions, Villa Merkel, Esslingen
- 2005 *Passion des Sammelns*, Stiftung Federkiel, Leipzig
- 2004 *Neues in den Sammlungen Lafrenz/Reinking*, Neues Museum Weserburg,
Bremen
Color Based paintings, Galerie Bergner+Job, Mainz
- 2003 *Boden, Demand, Hoch, Hoffmann, Kempter, Schatz, Splitt*, Villa Massimo, Rom
- 2002 *Don*, Chinnati Foundation, Marfa
Der Auftrag der Farbe, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
- 2001 *Künstlerräume - Sammlerräume*, Kunstmuseum Sankt Gallen
Neuerwerbungen, Staatliches Museum Schwerin
Eberstadt / Splitt / Tagwerker, Palais Thurn & Taxis, Bregenz
- 2000 *Expo 2000*, Hannover
Frank Gerritz, Daniel Huntziker, Rainer Splitt, Galerie Brandstetter & Wyss,
Zürich
- 1999 *Reto Boller / Urs Fischer / Rainer Splitt*, Raum für aktuelle Kunst, Luzern
- 1998 *Baroff, Gerritz, Sander, Splitt, Zoderer*, Kunstraum Neue Kunst, Hannover
- 1997 *Fishing for shapes*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin